

# Kuidas disainida kursust youtuberite põlvkonnale?

Kadri Simm

Filosoofia ja semiootika osakond

# ülesanne

- üleülikooliline doktoriõppe valikaine
- eesti ja inglise keeles, loetakse igal aastal
- e-kursuse tugi
- võimalus läbida kursus osadena, eeldusaineteta
- rõhk praktilistel ja ülekantavatel oskustel ning pädevustel
- oma teadmiste rakendamine valdkonnaüleste probleemide lahendamisel
- kaasata eri elualade praktikuid ka väljastpoolt ülikooli
- ASTRA finantseering



Kursuse treiler/reklaam

# Filosoofilised lahkavamused

- Pööratud klassiruumi metoodika
- Lühikesed teemasse sissejuhatavad videod (1-2 minutit)
- Ei videoloengutele (maksimum 10 minutit), nende asemel tekstid
- Eksperdid väljastpoolt filosoofiat ning ülikooli (intervjuud 5-12 minutit)
- Teadmiste kontroll – testid, foorumid.
- Tagasiside – nii individuaalne kui kollektiivne

## Emotions, by Bruno Mölder

Behind disagreements and conflicts lie often emotions. Studying emotions is an interdisciplinary undertaking involving philosophers, psychologists and neuroscientists. In this seminar, you will learn about the major theories of emotions and discuss how to solve emotional disagreements.



 INSTRUCTIONS

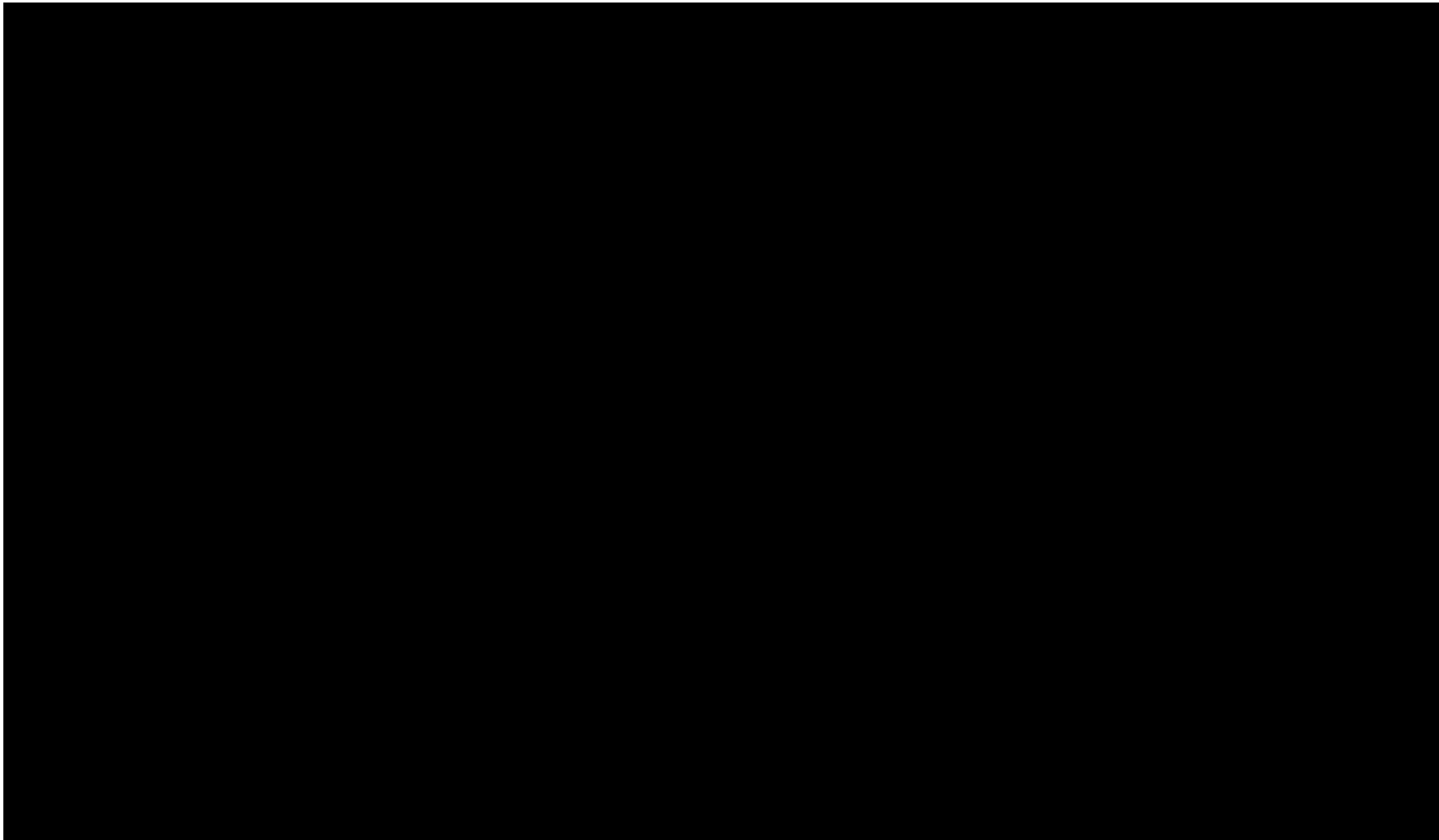
 Required reading: Richard Friemann

 9.1. Homework questions on Frieman

 Interview with psychologist Kätlin Konstabel

 Video: Antonio Damasio "How Our Brains Feel Emotion"

 9.2. Homework: questions about the video



Sissejuhatus seminariteemasse Pärtel Piirimäe



[Intervjuu eksperdiga – Meelis Friedenthal](#)

# tänu

- kolleegid
- Aleksander Heifets ja Taigafilm
- TÜ haridustehnoloogid, eriti Marju Piir
- ASTRA ja EL